№ 37. Съ дозволенія Начальства. Г. ПЕТРОКОВЪ.

ВЪ ТЕАТРѢ Г. СПАНА

ДРАМАТИЧЕСКОЮ ТРУППОЮ ПОДЪ УПРАВЛЕНІЕМЪ ПАВЛА РАТАЕВИЧА,

ВЪ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 НОЯБРЯ (7 ДЕКАБРЯ), 1873 ГОДА,

ДАНО БУДЕТЪ:

Драматическое сочиненіе въ 4-хъ дѣйствіяхъ, съ пѣніемъ и танцами, соч. И. Н. Каминскаго,

СТАРИНА

И

ПРОГРЕССЪ

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Г-нъ Мручодолъ — — — —	*Г. Ратаевичъ.*
Бальтазаръ, его сынъ — — — —	*Г. Томашевичъ.*
Леонтина, его дочь — — — —	*Д-ца Зачкевичъ.*
Клара, его воспитанница — — —	*Д-ца Шашкевичъ.*
Графъ Новосвѣцкій — — — —	*Г. Кржесинскій.*
Пульхерія, его жена — — — —	*Г-жа Ратаевичъ.*
Адольфъ, его сынъ — — — —	*Г. Круликовскій.*
Г-жа Дунаецкая, дочь графа, молодая вдова —	*Г-жа Рудницкая.*
Августъ Шумницкій, ротмистръ — —	*Г. Радзынскій.*
Кордуля, наставница дѣвицъ — — —	*Г-жа Кржесинская.*
Себастіянъ Вонсевичъ, управляющій замкомъ —	*Г. Квѣцинскій.*
Флатеръ, стрѣлокъ Адольфа — — —	*Г. Войцицкій.*
Дорота, горничная Дунаецкой — —	*Д-ца Мацѣевская.*
Уланскій унтеръ-офицеръ — — —	*Г. Пилихъ.*
Иванъ — — — — —	*Г. Богушевскій.*
Ганка — — — — —	*Г-жа Войцицкая.*
Гости, крестьяне, слуги.	

Дѣйствіе происходитъ въ замкѣ г. Мручодолъ, въ окрестностяхъ Ойцова, и въ домѣ графа.

ЦѢНА МѢСТАМЪ:

ЛОЖИ: партерныя № 1 и 2, . . .	по 3 р.	КРЕСЛА: въ слѣдующихъ 3-хъ рядахъ . . .	60 коп.
„ 1-го этажа № 1 и 7 . . .	„ 4 р.	„ въ послѣднихъ рядахъ	40 „
„ „ № 2, 3, 5 и 6 .	„ 3 р.	„ на балконахъ	50 „
„ галлерейныя № 1 и 2 . .	„ 1 р. 50 коп.	ГАЛЛЕРЕЯ: нумерованная	20 „
КРЕСЛА: въ бельэтажной ложѣ № 4 . .	„ — 75	„ ненумерованная	15 „
„ въ первыхъ 3-хъ рядахъ .	„ 1 р. —	АНФИТЕАТРЪ:	25 „

НАЧАЛО РОВНО ВЪ 7 ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Билеты можно получать въ кондиторской Г. Лагуны, а въ день представленія, съ 5 часовъ вечера, въ кассѣ театра.

Печатать дозволяется. Начальникъ Земской Стражи г. Петрокова, Штабсъ-Капитанъ *Волковъ.*

№ 37. Za pozwoleniem Zwierzchności. M. PETROKOW.

W TEATRZE P. SPAHNA

TOWARZYSTWO DRAMATYCZNE POD DYREKCJĄ PAWŁA RATAJEWICZA,

W Niedzielę, dnia 25 Listopada (7 Grudnia), 1873 roku,

PRZEDSTAWI

Szkic dramatyczny w 4-ch aktach, ze śpiewami i tańcami, napisany przez J. N. Kamińskiego,

STAROŚWIECCZYZNA

I

POSTĘP CZASU

OSOBY:

Pan Mruczodoł, starosta — — —	*P. Ratajewicz.*
Baltazar, jego syn — — — —	*P. Tomaszewicz.*
Leontyna, jego córka — — — —	*P-a Zaczkiewicz.*
Klara, jego wychowanica — — —	*P-a Szaszkiewicz.*
Hrabia Nowoświecki — — — —	*P. Krzesiński.*
Pulcherja, jego żona — — — —	*P-ni Ratajewicz.*
Adolf, jego syn — — — —	*P. Królikowski.*
P-i Dunajecka, córka hrabiego, młoda wdowa —	*P-ni Rudnicka.*
August Szumnicki, rotmistrz — — —	*P. Radzyński.*
Kordula, ochmistrzyni panien — — —	*P-ni Krzesińska.*
Sebastyan Wąsewicz, zawiadowca zamku —	*P. Kwieciński.*
Flateur, strzelec Adolfa — — —	*P. Wojcicki.*
Dorotka, garderobiana Dunajeckiéj — —	*P-a Maciejewska.*
Podoficer ułanów — — — —	*P. Pilich.*
Janek— — — — — —	*P. Boguszewski.*
Hanka — — — — —	*P-ni Wójcicka.*
Goście, wieśniacy, służba.	

Rzecz dzieję się w zamku Starosty, w okolicy Ojcowa, i w domu hrabiego.

CENA MIEJSC:

LOŻE: parterowe № 1 i 2 po	rs. 3	KRZESŁA w następnych 3-ch rzędach po . . .	k. 60
„ 1-go piętra № 1 i 7 po	„ 4	„ w ostatnich rzędach po	„ 40
„ „ „ № 2, 3, 5 i 6 po	„ 3	„ na balkonie po	„ 50
„ galeryjne № 1 и 2 po	„ 1 k. 50	GALERJA numerowana po	„ 20
KRZESŁA w loży № 4 po	„ — „ 75	„ nienumerowana po	„ 15
„ w pierwszych 3-ch rzędach po . .	„ 1 —	AMFITEATR po	„ 25

POCZĄTEK O GODZINIE 7 WIECZOREM.

Biletów można dostać w cukierni P. Łaguny, a w dzień przedstawienia, od godziny 5-éj, w kassie teatru.

Печатано въ Петроковской Губернской Типографіи.